

# Эстраду в Межапарке

Строители определились с лучшим объектом, сданным в эксплуатацию в прошлом году. Вместе с профессионалами выбор жюри оценила и «БИЗНЕС Сегодня».

На днях в присутствии руководителей строительных компаний, архитекторов, девелоперов, дипломатов и представителей государственных учреждений состоялась церемония наг-

раждения объектов, дошедших до финала ежегодного конкурса «Приз года латвийского строительства — 2018».

В этом году в конкурсе, организованном обществен-

ной организацией *Building Design and Construction Council*, участвовало рекордное количество объектов. Как отмечают строители, всего было получено 143 заявки от предприятий, сдавших в прошлом году свои объекты в эксплуатацию. Их распределили по десяти номинациям, которые «накрывают»

весь спектр типологии проектов, реализованных в прошлом году.

К слову, как отметили строители конкурса, за прошедший год латвийские строители проявили высокую активность не только на внутреннем рынке, но и за границей. Например, наши компании участвовали в возведении

станции метро в Москве, высотных зданий в Швеции и т. д. Заказчиками объектов, участвовавших в конкурсе, являлись более 30 самоуправлений, Министерство земледелия, госкомпания *Valsts nekustamie Ipašumi*, Рижский свободный порт, Управление Вентспилского свободного порта, Управление Лиепайской

## ПОБЕДИТЕЛИ КОНКУРСА «ПРИЗ ГОДА ЛАТВИЙСКОГО СТРОИТЕЛЬСТВА — 2018»

**Первый Grand Prix — первая очередь реконструкции Большой эстрады в Межапарке (Рига).**

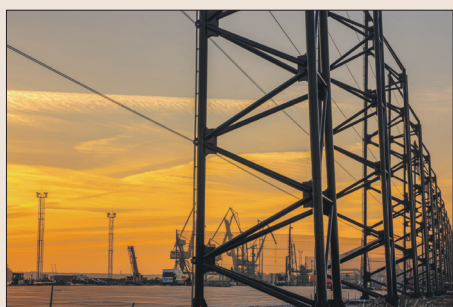


В июне прошлого года состоялось открытие Большой эстрады Межапарка после завершения первого этапа реконструкции. Работа над обновлением эстрады началась после того, как в марте 2016 года Рижская дума и Латвийский национальный культурный центр подписали с архитектурным бюро Юриса Поги и Аустриса Майлитиса договор о разработке проекта. Во время перестройки на эстраде было увеличено количество зрительских мест — до 77 тысяч.

Из металлических конструкций построена пергола, где расположены просторные помещения для нужд посетителей: раздевалки, места для торговли и общепита. Также благоустроены окрестности зрительской площадки, в лесу оборудованы места для отдыха, проложены дорожки.

Первая очередь реконструкции эстрады обошлась в 26,7 млн евро (без НДС). Заказчик — департамент собственности Рижской думы. Авторы проекта: архитекторы Юрис Пога и Аустрис Майлитис. Ответственный технадзор осуществлял Марис Бришка (*Rīgas serviss*).

**Второй Grand Prix — строительство инфраструктуры на острове Криеву в Риге.**



Проект переноса перевалки угля на остров Криеву был начат в 2012

году. Жители центра Риги жаловались на угольную пыль, которая возникала при разгрузке кораблей. К концу 2015 года была построена основная инфраструктура угольного терминала с четырьмя глубоководными причалами (до 15,5 м) общей протяженностью 1180 метров, необходимые подъездные пути и инженерно-техническая инфраструктура. В конце декабря прошлого года была завершена вторая очередь.

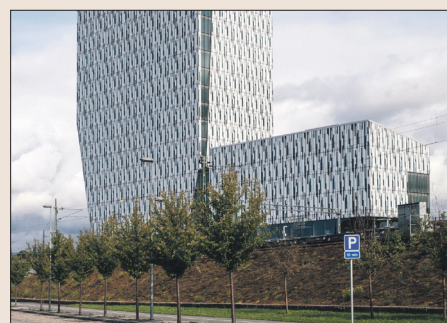
Запланированная мощность терминала составляет 15-20 млн. тонн грузов в год. Общая стоимость проекта составила 151,8 млн евро, в том числе софинансирование из Европейского фонда сплочения — 75,83 млн евро. Заказчик: Управление Рижского свободного порта. Проект и строительство: РА ACB8 (объединение А.С.В. и 8СВР). Технадзор: Оскар Вейдеманис, Эдгар Паулс (*Rīgas brīvostas flote*).

**1-е место в номинации «Новое жилое здание» — Magdelēnas kvartāls в Риге.**



Генеральным подрядчиком на проекте была строительная компания Merks. В зданиях всего 116 квартир, семь из которых именуются помещениями live-work, где на первом этаже будут находиться рабочие помещения, а на втором — жилые. Также построены отдельные коммерческие площади на первом этаже.

В южной части здания оборудованы балконы и террасы, а между зданиями обустроен просторный озелененный внутренний двор, площадью 2 тыс. кв. м с игровой площадкой для детей и местом для занятий спортом. Под зеленым садом оборудована крытая автостоянка для 73 автомобилей и 114 складских помещений для нужд собственников квартир.



**1-е место в номинации «Новое общественное здание» — офисный центр Gamlestads Torg в Гетеборге (Швеция).**

Офисный комплекс Gamlestads Torg расположен в шведском городе Гетеборге. В его строительстве, которое закончилось в прошлом году, принимало участие латвийское АО UPB. Генеральным подрядчиком выступала местная компания Serneke Bygg AB.

Латвийскому предприятию было доверено проведение работ по проекту внешнего дизайна здания, а также производство и монтаж элементов фасада. Проект реализован в рамках масштабных планов по развитию городского района Гамлестада. По задумке авторов Gamlestads Torg станет многофункциональным комплексом, в котором со временем появятся торговые и жилые площади. Данный комплекс претендует на звание крупнейшего проекта такого типа в Западной Швеции. Его реализация началась в конце 2014 года, когда застройщик заключил соглашение с властями Гетеборга о приобретении земельного участка площадью 17 тыс. кв. метров.

Заказчик: Serneke. Разработали проект: Ян Акерبلاد, Йохан Ивдал, Петра Сколгурд (*Arkitektbyran Goteborg AB*).

**1-е место в номинации «Реконструкция» — Музыкальная школа в Добеле.**

Объект сей примечателен тем, что его помогал строить глава Счетной палаты России Алексей Кудрин, который является уроженцем Добеле. Он попросил взять опеку над проектом своего друга — банкира-миллиардера Петра Авена. «Большую роль сыграл муниципалитет. Я познакомился с мэром Добеле, и, как всегда бывает, сначала мы говорили лишь о небольшом ремонте, а



потом мэр обратился в фонд с просьбой расширить проект. Например, решили сделать дополнительную пристройку, в которую частично войдут новые классы, а большая часть пойдет под концертный зал. Мне приятно что-то сделать для родного города, который я по-прежнему люблю, — там могила бабушки, недалеко от Добеле наш родовой хутор», — рассказал о проекте А. Кудрин.

Заказчиком реконструкции учебного заведения выступило общество по поддержке музыкальной школы в Добеле. Проект разработал архитектор Мартиньш Ошанс (*MARK arhitekti*). Строительные работы осуществляла компания Dzirkakmens. Технадзор был возложен на фирму Cerkazi-G.

**1-е место в номинации «Реставрация» — часть усадьбы Vešūzis в Лиеплатоне.**



В 2018 году в поместье была отреставрирована аутентичная прачечная XVIII-XIX веков, где представлена справочная программа древних традиций стирки белья. В Vešūzis три этажа, каждый оборудован в соответствии с историческими функциями: на первом этаже у каждого есть возможность ознакомиться со старинным процессом стирки и глажки белья, на втором оборудована сушильня, а на третьем — комната прачки.